



COMUNE DI VICENZA



Club Alpino Italiano



Giovane Montagna



Società Alpinisti
Vicentini



Neveroccia



Climbing Team
Costabissara

DODICESIMA EDIZIONE
2021

INGRESSO LIBERO
fino ad esaurimento posti

www.vicenzaelamontagna.it

VICENZA E LA MONTAGNA

Dodicesima edizione della rassegna

“VICENZA E LA MONTAGNA”

frutto della collaborazione tra la sezione CAI di Vicenza, la sezione Giovane Montagna di Vicenza, la Società Alpinisti Vicentini, il Gruppo Neveroccia di Arcugnano, l'Associazione MontagnaViva di Costabissara, avrà luogo a Vicenza dal 2 ottobre 2021 al 30 ottobre 2021.

L'edizione di quest'anno, sostenuta dal patrocinio del Comune di Vicenza, è caratterizzata dalla collaborazione con il Museo Naturalistico e Archeologico di Santa Corona, che ospiterà, la mostra “Con la loro partenza nacque il sogno di un ritorno”. Nella Sala dei Chiostrì di Santa Corona si terranno due conferenze e nella sala cinematografica del Patronato Leone XIII proporranno tre serate di film di montagna dal Trento Film Festival.



Club Alpino Italiano - Sezione di Vicenza
Contra' Porta S. Lucia, 95 - Vicenza
www.caivicenza.it



Giovane Montagna - Sezione di Vicenza
Borgo Scroffa, 18 - Vicenza
www.giovanemontagna.org



Società Alpinisti Vicentini
Viale Trieste, 29/b - Vicenza
www.savvicenza.it



Neveroccia
Associazione Sportiva Ricreativa Dilettantistica
www.neveroccia.org



MontagnaViva
Via Robert Baden Powell, 10 - Costabissara (VI)



COMUNE DI VICENZA



VICENZA CITTÀ CANDIDATA
CAPITALE ITALIANA
DELLA CULTURA **2024**

In collaborazione con:



SABATO 2 OTTOBRE

Sala conferenze
dei Chiostrì di Santa
Corona

ore 17.00

presentazione e inaugurazione della mostra

“CON LA LORO PARTENZA NACQUE IL SOGNO DI UN RITORNO”

La mostra di inaugurazione del Festival di Vicenza e la Montagna edizione 2021, viene ospitata negli spazi del Museo Naturalistico Archeologico di Santa Corona di Vicenza, un luogo che racconta attraverso i sedimenti, memorie stratificate come fossero pagine di un album di famiglia.

Grazie agli importanti ritrovamenti archeologici di Paolo Lioy, questo “album” diventa più chiaro così come l’interazione tra uomo e natura, tema caro all’autore della mostra di quest’anno, Opher Thomson.

“CON LA LORO PARTENZA NACQUE IL SOGNO DI UN RITORNO” esplora la nostra mutevole relazione con la montagna lassù ora che la maggior parte di noi vive in città quaggiù. La mostra sarà un viaggio di foto, testi e video che mettono in forte rilievo il contrasto tra il vuoto dell’abbandono e il manifestarsi della montagna, entrambi capaci di farci sognare una natura sempre più distante.

OPHER THOMSON è uno scrittore, fotografo e regista. Il suo lavoro si occupa del concetto di casa e dei significati di luogo e paesaggio, soprattutto attraverso la ricerca degli spazi marginali che suggeriscono indizi sulla nostra condizione contemporanea. Tra le sue opere, il film “The New Wild, Vita nelle terre abbandonate” è stato presentato in cinema in tutt’Italia dopo vari festival internazionali, ed è ora disponibile online a <https://vimeo.com/ondemand/tnw>
Più info a <https://www.christopherthomson.net>

Per l’inaugurazione e presentazione della mostra: ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei 60 posti disponibili, con mascherina e presentando una delle certificazioni verdi Covid-19.



MODALITÀ INGRESSO MOSTRA

DOVE: Museo Naturalistico Archeologico, Contra' Santa Corona 4, Vicenza

INFORMAZIONI: l'inaugurazione avverrà sabato 2 ottobre 2021 alle ore 17:00. La mostra rimarrà aperta dal martedì alla domenica dalle 9 alle 17 (ultima entrata 16.30), fino a domenica 28 novembre 2021; lunedì 1 novembre aperto.

INGRESSO: intero 3€, ridotto 2€ (soci Fai, Tci, Isic e Ctg e studenti fino a 25 anni).

I biglietti vanno acquistati all'ufficio IAT in Piazza Matteotti, aperto tutti i giorni dalle 9 alle 17.30.

Per altre informazioni: www.museicivicivicenza.it/it/mna/info/index.php



MARTEDÌ
5 OTTOBRE

Sala cinematografica
Patronato Leone XIII

ore 20.45

LE TERRE ALTE

Andrea Zambelli ed Andrea Zanolì - Italia, 2020 (87')

Virginie, Valentine e Marcel si avventurano un anno nelle Alpi, seguiremo i cambiamenti climatici dal disgelo all'inverno attraverso i loro occhi, gesti e caratteri diversi. Lontano dallo stereotipo dell' "uomo di montagna" i personaggi sono l'espressione di una soluzione contemporanea, resistente e a volte innovativa di vivere e lavorare nella regione alpina. Un "ritorno" a uno stile di vita rurale, significa per loro, una scelta politica e spirituale allo stesso tempo.



Un anno di vita attraverso tutto l'arco alpino, dal disgelo all'arrivo dell'inverno, attraverso gli occhi, i gesti e le riflessioni di tre personaggi: Virginie, Marcel e Valentin. Lontani dallo stereotipo dell'uomo di montagna, i tre ragazzi sono espressione di una tendenza contemporanea, resistente e alle volte innovativa, di vivere e lavorare sul territorio alpino. Un rurali-

simo di ritorno che è per loro al tempo stesso scelta politica e scelta spirituale. Le terre alte fotografa con occhio attento e imparziale una possibilità di esistenza alternativa alla frenesia della civiltà contemporanea, la volontà di abbracciare un ritmo che avanza al passo lento e ciclico della natura. Nell'avvicinarsi delle stagioni e nella quieta fatica del lavoro nei campi e con le bestie si compie un destino che indica, senza strepitare, una concreta volontà di cambiare le cose.

MARTEDÌ
12 OTTOBRE

Sala cinematografica
Patronato Leone XIII

ore 20.45

EL GRAN HITO

Ignasi Lòpez Fàbregas - Spagna, 2020 (13')



Un alpinista benestante con l'hobby di raggiungere le cime delle montagne più alte, e il suo ultimo obiettivo: la cima impossibile. Una donna, stanca di aspettare il ritorno del marito dalle sue eccitanti scappatelle in montagna, decide di cercare l'avventura per i fatti suoi, tentando una scalata più modesta, ma come donna dovrà superare ostacoli anche più difficili dello stesso raggiungimento della vetta. I destini dei due si incroceranno, mentre inseguono i rispettivi traguardi.

ON FALLING

Josephine Anderson - Canada, 2020 (13')

Tre giovani donne riflettono sulle loro esperienze di mountain-bikers professioniste, offrendo una riflessione sui limiti del corpo e della mente. Con Miranda Miller (campionessa del mondo UCI di downhill), Andréane Lanthier Nadeau (medagliata Enduro World Series) e Brittany Phelan (pro-rider e medagliata olimpica invernale).



HOLD FAST

James Aikman - Stati Uniti, 2017 (55')



Conrad Anker è uno dei più grandi e celebri arrampicatori professionisti di sempre. Ma all'età di 54 anni, la sua carriera sulle più grandi montagne del mondo si sta esaurendo, in particolare dopo aver affrontato un arresto cardiaco durante una scalata ad alta quota sull'Himalaya. Il

suo amico Alex Wildman è un arrampicatore neofita e un infermiere di cardiologia, con a sua volta alle spalle una storia clinica traumatica. Assieme, sostenendosi a vicenda, saliranno El Capitan, nella Yosemite Valley.

SABATO 16 OTTOBRE

**Sala conferenze
dei Chiostrì di
Santa Corona**

ore 17.00

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.

LA MONTAGNA E PAOLO LIOY

Relatore Antonio Dal Lago, Collaboratore Culturale e poi Conservatore del Museo di Santa Corona dal 1984 al 2019, Accademico Olimpico e socio CAI.

Lo spirito che animava gli alpinisti che fondarono il CAI, seguendo l'esempio degli alpinisti d'oltralpe, era la conoscenza della montagna più che di conquista delle vette. Paolo Lioy è l'esempio dell'alpinista che si è impegnato a far conoscere la montagna in tutti i suoi molteplici aspetti. Da esperto naturalista vedeva la montagna come un luogo di scoperta alpinistica alla quale affiancare le osservazioni naturalistiche, un territorio da conoscere e frequentare per contribuire allo sviluppo economico e sociale della gente di montagna.

Per merito della sua intensa attività e dell'impegno nella conoscenza e tutela della montagna, venne anche nominato presidente nazionale del CAI, dal 1885 al 1890. Come riconoscimento di questa prestigiosa carica, nel 1890 gli venne dedicata una cima nella catena montuosa delle Grandes Murailles, in Valle d'Aosta: "Punta Lioy" alta 3.816 metri.



Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei 60 posti disponibili, con mascherina e presentando una delle certificazioni verdi Covid-19.

MARTEDÌ
19 OTTOBRE

Sala cinematografica
Patronato Leone XIII

ore 20.45

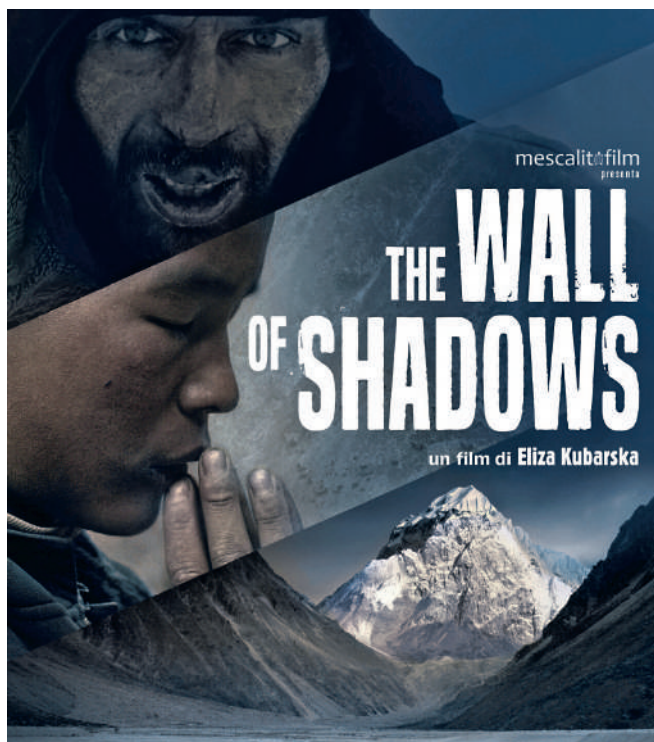
Proiezione di film premiati e segnalati all'ultima edizione del Trento Film Festival 2020.

THE WALL OF SHADOWS

Eliza Kubarska - Polonia, 2020 (94')

Una famiglia di Sherpa accompagna un gruppo di scalatori fino alla parete est del Kumbhakarna in Nepal, mai conquistata. Gli dei della montagna sacra perdoneranno la loro insolenza?.

Quando una famiglia di Sherpa viene avvicinata da un gruppo di scalatori, per accompagnarli in un trekking fino alla parete est del Kumbhakarna in Nepal, mai conquistata, si trova di fronte a un dilemma. La vetta, considerata più impegnativa del Monte Everest, nella religione locale del Kirant è considerata una montagna sacra che non deve essere scalata. Il padre vuole guadagnare con la spedizione il denaro necessario all'educazione del figlio. La madre è contraria alla scalata, ma alla fine accetta di guidare i tre stranieri sulla montagna, per rendere possibile il sogno del figlio di diventare medico. La regista Eliza Kubarska segue la spedizione e mostra come la famiglia faccia fronte alle condizioni estreme e al proprio credo religioso, per rendere possibile la salita. Gli dei del Kumbhakarna perdoneranno gli Sherpa per la loro insolenza?



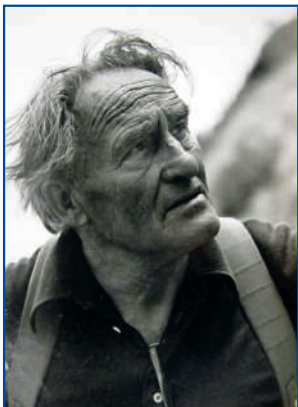
SABATO 30 OTTOBRE

Sala conferenze
dei Chiostrì di
Santa Corona

ore 17.00

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.

GINO SOLDÀ. L'UOMO, L'ALPINISTA, L'ATLETA

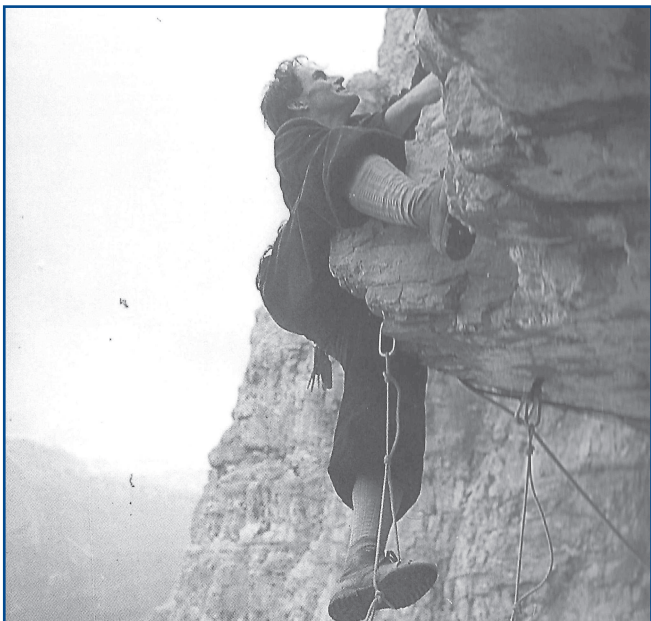


Relatrice Valeria Sandri, docente di Lettere alle scuole medie, poi di Latino e Greco al liceo classico; attiva nell'Associazione Pro Valdagno e in molte altre associazioni di carattere socioculturale.

Sarà ripercorsa la vita di Soldà non in senso cronologico, ma puntando su alcuni temi specifici come il rapporto con le Piccole Dolomiti, la breve esperienza partigiana, le Olimpiadi invernali del 1932, la spedizione al K2, per presentare le sue imprese sportive, soprattutto per tracciare il ritratto dell'uomo, del suo carattere, delle sue scelte di vita.

Un formidabile alpinista che ha messo la sua esperienza a disposizione degli altri, per esempio durante la Resistenza e con l'impegno nel Soccorso alpino.

Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei 60 posti disponibili, con mascherina e presentando una delle certificazioni verdi Covid-19.





OTTICA RAVELLI

V I C E N Z A

Levà degli Angeli, 13 • Vicenza
tel - fax 0444 546278



TUTTO PER IL TEMPOLIBERO

TOBALDINI

DAL
1950

TRATTAMENTI SUPERFICIALI METALLI

Altavilla Vicentina

www.tobaldini.it



GRUPPO
MASTROTTO
Leather experience, next level

mastrotto.com



bianco
C A R B U R A N T I

L'APRIRE



**AUTOMAZIONE CANCELLI
PORTE AUTOMATICHE
BASCULANTI E SEZIONALI
CHIUSURE INDUSTRIALI**

L'APRIRE SRL

Via A. Volta, 48/2 - 36057 ARCUGNANO (VI)

Tel. 0444 560248 - Fax 0444 289304

www.laprire.it - e-mail: laprire@legalmail.it

BeriCalce



ECOCHEM
GROUP

Via Zamenhof, 22 - Vicenza

Tel. +39.0444.911888

www.ecochemgroup.it

Consulenze ambientali

Analisi Chimiche - Batteriologiche - Fisiche



pavimento perfetto

Profilegno Srl

Via Castello, 24 - 36050 Quinto Vicentino (VI)

Tel. +39 0444 356340 - www.profilegno.net



tp IL COLORE
DELLE TUE IDEE!

Progettazione e realizzazione depliant pubblicitari

Stampa digitale

Stampati commerciali ed editoriali

Tipolitografia Pavan snc pavantip@libero.it

Via Corbetta, 33 - 36100 VICENZA - Tel. 0444 500159 - Fax 0444 301082



TRENTO
FILM
FESTIVAL
365

in breve

■ Eventi ■

■ Incontri cinematografici ■

Sabato 2 ottobre	“CON LA LORO PARTENZA NACQUE IL SOGNO DI UN RITORNO” <i>la mostra resterà aperta fino a domenica 28 novembre 2021</i>
Martedì 5 ottobre	PROIEZIONE FILMFESTIVAL DI TRENTO TERRE ALTE
Martedì 12 ottobre	PROIEZIONE FILMFESTIVAL DI TRENTO EL GRAN HITO, ON FALLING, HOLD FAST
Sabato 16 ottobre	“LA MONTAGNA E PAOLO LIOY”
Martedì 19 ottobre	PROIEZIONE FILMFESTIVAL DI TRENTO THE WALL OF SHADOWS
Sabato 30 ottobre	“GINO SOLDÀ. L'UOMO, L'ALPINISTA, L'ATLETA”

i luoghi

Mostra Museo Naturalistico Archeologico

Contra' S. Corona, 4 - Vicenza



Inaugurazione Mostra e conferenze Sala conferenze dei Chiostrì di Santa Corona

Contra' S. Corona, 4 - Vicenza



Sala Cinematografica e Sala Polifunzionale Patronato Leone XIII

Presso Patronato Leone XIII

Contra' Vittorio Veneto, 1 - Vicenza

(parcheggio consigliato: Parking Fogazzaro)

www.vicenzaelamontagna.it